



ISTITUTO COMPRENSIVO “Lorenzo Lotto”

CURRICOLO DI STORIA

elaborato dai docenti di scuola primaria
“F. Conti” e “Mestica”
a.s. 2013/14

coordinatore *Ins.ti Casci Ceccacci Antonella, Compagnucci Chiara*

CLASSE PRIMA

Nuclei fondanti	Contenuti irrinunciabili	Obiettivi di apprendimento	Competenze in uscita
USO DELLE FONTI	<p>Le tracce nel contesto scolastico.</p> <p>Compilazione quotidiana del calendario con le esperienze vissute.</p>	<p>Saper riconoscere le tracce che possono diventare fonti nel momento della ricostruzione di un vissuto collettivo.</p>	<p>Sa ricavare semplici informazioni utili alla ricostruzione di un passato collettivo.</p>
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<p>Rappresentazioni grafiche e verbali delle attività e dei fatti, vissuti e narrati.</p> <p>Rappresentazione della struttura del giorno, del calendario e dei cicli che lo compongono.</p> <p>Registrazione quotidiana della data e osservazione del suo cambiamento ciclico.</p> <p>Uso della terminologia relativa alle scansioni di giorno, settimana, mesi.</p>	<p>Saper riconoscere e utilizzare in modo appropriato le fasi del giorno, della settimana, del mese e la ciclicità degli stessi.</p> <p>Riconoscere la funzione della data e saperla utilizzare.</p>	<p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata, della settimana, del mese e dell'anno.</p>
STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE	<p>La successione e la durata di fatti vissuti e narrati, riferiti all'esperienza personale.</p> <p>Il tempo ciclico: la giornata, la</p>	<p>Individuare eventi, permanenze e mutamenti relativi a sé e alle cose.</p>	<p>Si orienta nel tempo vissuto.</p>

	settimana, i mesi, le stagioni.		
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<p>Racconto di microstorie di varia durata, storie di oggetti di uso quotidiano...</p> <p>Racconto di esperienze vissute, anche collettivamente, durante la giornata o la settimana scolastica.</p>	<p>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p> <p>Rappresentare graficamente le conoscenze acquisite.</p>	<p>Rispettare la successione temporale nella rappresentazione e nella narrazione dei propri vissuti.</p> <p>Riferire correttamente eventi del passato recente.</p>

CLASSE SECONDA

Nuclei fondanti	Contenuti irrinunciabili	Obiettivi di apprendimento	Competenze in uscita
USO DELLE FONTI	<p>Ricostruzione del passato della classe attraverso le fonti prodotte dagli stessi bambini in ambito scolastico.</p> <p>Ricostruzione del passato personale attraverso fonti prodotte in ambito familiare e amministrativo (certificati di vario tipo).</p>	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato e su quello collettivo.	Sa riconoscere elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
ORGANIZZAZIONE	Costruzione e utilizzo di	Saper riprodurre fatti vissuti	Sa usare la linea del tempo per

DELLE INFORMAZIONI	<p>strumenti per misurare il tempo: il calendario, le ruote del tempo, l' orologio, grafici e tabelle.</p> <p>Costruzione di linee del tempo sulle quali organizzare i fatti relativi al tema scelto per la ricostruzione.</p>	e/o narrati in semplici schemi.	organizzare informazioni e individuare successioni e contemporaneità.
STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE	<p>Il tempo percepito, il tempo misurato.</p> <p>La contemporaneità dei fatti: cosa accade nello stesso luogo e in luoghi diversi.</p> <p>Confronto tra situazioni diverse per rilevare mutamenti e permanenze.</p>	<p>Comprendere la differenza tra tempo soggettivo e tempo oggettivo.</p> <p>Comprendere la struttura dell' ora e saper leggere l'orologio.</p>	<p>Sa distinguere un fatto da un evento.</p> <p>Sa localizzare un fatto, un evento, un periodo nel tempo: retrospezione fino a sette anni.</p> <p>Sa rilevare mutamenti e permanenze in un contesto vissuto.</p>
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<p>Produzione di semplici testi storici collettivi.</p> <p>Produzione di testi storici individuali con domande guida o a cloze.</p>	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni e testi scritti.	Sa organizzare semplici informazioni e utilizzarle per elaborare o completare brevi testi storici.

CLASSE TERZA

Nuclei fondanti	Contenuti irrinunciabili	Obiettivi di apprendimento	Competenze in uscita
USO DELLE FONTI	<p>Il lavoro dello storico (metodo della ricerca storica) e degli altri studiosi del passato (geologo, archeologo, paleontologo).</p> <p>Le fonti dirette e indirette della storia: scritte, orali, iconografiche, materiali, archivistiche.</p> <p>La lettura delle fonti storiche.</p>	<p>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, su quello della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</p>	<p>Sa riconoscere i diversi tipi di fonte per ricavare informazioni sul passato.</p>
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<p>Selezionare semplici informazioni collegandole ad un indicatore prescelto.</p> <p>I poster dei quadri di civiltà delle quattro generazioni.</p> <p>Costruzione di grafici, mappe, linee del tempo dove collocare date, periodi, eventi.</p>	<p>Verbalizzare e rappresentare graficamente, con semplici schemi temporali, le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali e mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p>	<p>Sa organizzare le informazioni e le conoscenze sulla base di alcune tematizzazioni.</p>

STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE	<p>Rappresentazione del proprio albero genealogico.</p> <p>Costruzione di quadri di civiltà del mondo attuale. Individuazione degli indicatori di civiltà.</p> <p>Qdc del passato familiare: la vita al tempo dei genitori, dei nonni e dei bisnonni.</p> <p>L'origine del mondo. L'evoluzione della vita sulla terra.</p>	<p>Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto di testi, storie, racconti, biografie di testimoni diretti.</p> <p>Individuare mutamenti e permanenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi.</p>	<p>Sa ricostruire un primo quadro di civiltà tematizzando e periodizzando.</p> <p>Sa individuare somiglianze e differenze tra gruppi umani collocati in tempi e spazi diversi.</p>
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<p>La relazione orale: avvio al metodo di studio.</p> <p>Produzione di testi storiografici guidati sul passato generazionale.</p>	<p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p> <p>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	<p>Sa produrre semplici testi storiografici in collaborazione con i compagni e/o l'insegnante.</p>

CLASSE QUARTA

Nuclei fondanti	Contenuti irrinunciabili	Obiettivi di apprendimento	Competenze in uscita
USO DELLE FONTI	Le fonti della storia: scritte, iconografiche, materiali, architettoniche, museali, paesaggistiche, artistiche.	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Rappresentare in un quadro storico sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce indagate.	Sa utilizzare le informazioni tratte da tipi diversi di fonti per produrre una ricostruzione storica. Sa riconoscere ed esplorare in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Linee del tempo per rappresentare le civiltà indagate (fatti, eventi e periodi storici secondo i criteri della successione cronologica e della contemporaneità). Collocazione sulle carte geo-storiche, delle civiltà e degli eventi studiati.	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. Rappresentare le conoscenze su carte storico-geografiche e su grafici temporali.	Sa usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

<p>STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE</p>	<p>La suddivisione del tempo della storia: i secoli e il conto con i numeri romani; i millenni prima e dopo Cristo.</p> <p>I grafici temporali.</p> <p>Le mappe spazio-temporali.</p> <p>I poster delle civiltà.</p>	<p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo-dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p>	<p>Sa individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Sa comprendere gli aspetti fondamentali delle società e delle civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità, dal paleolitico al primo millennio a.C., con possibilità di confronto con la contemporaneità.</p>
<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p>	<p>Il testo storiografico per la costruzione di quadri di civiltà : lavori individuali e collettivi.</p> <p>Strategie per apprendere un metodo di studio.</p> <p>Esposizione orale delle conoscenze: uso di carte, mappe, linee del tempo per l'organizzazione della comunicazione orale.</p>	<p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>Esporre le conoscenze apprese usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	<p>Sa raccontare i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici anche con l'ausilio di risorse digitali.</p>

CLASSE QUINTA

Nuclei fondanti	Contenuti irrinunciabili	Obiettivi di apprendimento	Competenze in uscita
USO DELLE FONTI	<p>Le fonti della storia: scritte, iconografiche, materiali, architettoniche, museali, paesaggistiche, artistiche (lettura e interpretazione).</p> <p>Conoscere il metodo della ricerca storica.</p> <p>Selezione delle informazioni in base al tema e ai sottotemi della ricerca.</p>	<p>Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p>Rappresentare in un quadro storico sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce indagate.</p>	<p>Sa riconoscere ed esplorare in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Sa comprendere i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p>
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<p>I grafici temporali. Le mappe spazio-temporali. I poster delle civiltà. Lettura di una carta geostorica: caratteristiche del territorio, relazione con gli insediamenti e le attività umane.</p>	<p>Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p> <p>Rappresentare le conoscenze su carte storico-geografiche e su grafici temporali.</p>	<p>Sa usare carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p>

<p>STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE</p>	<p>Le forme di governo oggi e nell' antichità: monarchia, oligarchia, repubblica. L'organizzazione sociale oggi e nell' antichità: la piramide sociale e il concetto di uguaglianza.</p> <p>Diritti e doveri oggi e nell' antichità: i bambini, le donne, la famiglia.... (Cittadinanza e Costituzione)</p> <p>Quadri di civiltà: le principali civiltà italiche: Piceni, Etruschi...</p> <p>Civiltà greca (periodo del massimo splendore).</p> <p>Civiltà romana : periodo monarchico, repubblicano, imperiale.</p> <p>Processi di trasformazione: la civiltà romana dalla Monarchia alla Repubblica</p>	<p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo-dopo Cristo) e comprendere i sistemi di datazione del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p>	<p>Sa comprendere gli aspetti fondamentali del passato dell'Italia, dalle prime civiltà alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di confronto con la contemporaneità.</p>
<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p>	<p>Produzione di testi storiografici. Sperimentazione di metodi di studio diversi per individuare quello più funzionale.</p> <p>L'esposizione delle conoscenze apprese.</p>	<p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate, anche in rapporto al presente.</p> <p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi</p>	<p>Sa riferire i fatti studiati e sa produrre testi storici anche con l'ausilio di risorse digitali.</p>

		<p>di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>Esporre con coerenza le conoscenze e i concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	
--	--	---	--