



ISTITUTO COMPRENSIVO “Lorenzo Lotto”

CURRICOLO DI GEOGRAFIA

elaborato dai docenti di scuola primaria
“F. Conti” e “Mestica”
a.s. 2013/14

coordinatore ***Ins.te Cinzia Bambini***

Priori Loredana

Zenobi Anita

CLASSE PRIMA

| Nuclei fondanti | Contenuti irrinunciabili | Obiettivi di apprendimento | Competenze in uscita |
|------------------------|--|---|---|
| ORIENTAMENTO | 1)Localizzazione della propria posizione e degli elementi circostanti tenendo conto dei diversi punti di vista ed utilizzando opportuni indicatori spaziali. | 1)Scoprire e utilizzare i contrasti spaziali: sopra-sotto, davanti/dietro, di fronte/di spalle, alto/basso, destra/sinistra, dentro/fuori, aperto/chiuso, interno/esterno, vicino/lontano per localizzare e descrivere le persone, la posizione di un oggetto rispetto a sé e di sé rispetto ad un oggetto. 2)Sperimentare il cambiamento della posizione in base al punto di vista. | Sa orientarsi nello spazio utilizzando i concetti topologici. |

| | | | |
|----------------------|--|---|---------------------------------|
| | <p>3)Orientamento in un percorso costruito: i giochi psicomotori.</p> <p>4)Orientamento in un percorso simbolizzato: le prime rappresentazioni spaziali.</p> <p>5)Orientamento nello spazio dell'aula: conoscenza degli indicatori spaziali utili a seguire/fornire indicazioni.</p> <p>6)Orientamento nell'edificio scolastico: -conoscenza degli spazi - conoscenza degli indicatori spaziali utili a seguire/fornire indicazioni.</p> | <p>3)Eseguire percorsi guidati utilizzando gli indicatori spaziali adeguati.</p> <p>4)Muoversi nello spazio vissuto utilizzando precisi punti di riferimento: per andare da...a.. passo per...arrivo a.... proseguo per...ecc. (comunicazione verbale) Ritrovare "la strada" da diversi punti di un percorso (comunicazione verbale).</p> | |
| CARTE MENTALI | 1)Realizzazione concreta della rappresentazione | 1)Possedere una visione personale dello spazio | Mentalizza lo spazio esplorato. |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | soggettiva dello spazio | vissuto e percepito empaticamente. | |
| LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' | <p>1)Lo spazio aperto. Lo spazio chiuso. Il confine.</p> <p>2)Rappresentazione grafica di un percorso esperito.</p> <p>3) I primi simboli per le prime rappresentazioni: costruzione e lettura di semplici mappe, reticoli con relativa legenda</p> | <p>1)Definire spazi aperti-chiusi-linea di confine.</p> <p>2)Riprodurre graficamente spazi vissuti (aula-mensa-cortile) usando una simbologia condivisa.</p> <p>3)Posizionare oggetti nelle mappe e nei reticoli seguendo le coordinate.</p> | Rappresenta posizioni e spostamenti nello spazio. |
| PAESAGGIO | 1)Esplorazione senso-percettiva del paesaggio circostante la scuola con individuazione degli elementi, delle funzioni, delle posizioni: aula,strada, piazza,parco... | 1)Conoscere i luoghi, gli elementi e le funzioni degli spazi vissuti. | Riconosce la funzione degli spazi -ambienti. |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | <p>2) Osservazione, individuazione, classificazione degli elementi naturali e antropici del paesaggio circostante.</p> <p>3) Riflettere sulle conseguenze ambientali di alcuni semplici ed evidenti interventi umani.</p> <p>4) Intuire la necessità del rispetto dell'ambiente da parte dell'uomo.</p> | <p>2) Riconoscere gli elementi naturali e antropici dello spazio vissuto.</p> <p>3) Riflettere sui vantaggi e gli svantaggi dei cambiamenti operati dall'uomo.</p> <p>5) Attivare comportamenti adeguati a mantenere ordinati gli spazi di uso comune, ad evitare gli sprechi (di acqua, di carta...) ed a riciclare il materiale.</p> | <p>Riconosce elementi naturali ed antropici dell'ambiente circostante</p> <p>Intuisce la necessità del rispetto dell'ambiente da parte dell'uomo.</p> |
|--|---|---|---|

CLASSE SECONDA

| Nuclei fondanti | Contenuti irrinunciabili | Obiettivi di apprendimento | Competenze in uscita |
|------------------------|---|---|---|
| ORIENTAMENTO | <p>1) Conoscenza e uso degli indicatori spaziali.</p> <p>2) L'orientamento nello spazio vissuto: aula-scuola-casa.</p> <p>3) L'orientamento nello spazio rappresentato: mappe, reticoli.</p> <p>4) Punti di vista diversi, punti di riferimento condivisi.</p> <p>5) Percorsi e posizioni all'interno di mappe e di reticoli significativi con uso di coordinate.</p> | <p>1) Conoscere ed utilizzare gli indicatori spaziali: davanti/dietro, a destra/ a sinistra, vicino/lontano più/meno vicino; più/meno lontano, sopra/sotto; in alto, in basso, su /giù, tra/fra/in mezzo ecc.</p> <p>2) Comprendere la relatività dei riferimenti topologici. Individuare dei punti di riferimento per orientarsi.</p> <p>3) Ricostruire percorsi abituali verbalmente e graficamente; eseguire e rappresentare percorsi su istruzioni verbali e grafiche.</p> <p>4) Individuare gli elementi che compongono lo spazio vissuto; individuare le funzioni in base agli elementi presenti.</p> | <p>Si orienta consapevolmente nello spazio vissuto con l'uso di punti di riferimento e delle proprie carte mentali.</p> <p>Coglie relazioni.</p> <p>Rappresenta percorsi eseguiti.</p> <p>Riconosce gli elementi e le funzioni di spazi di vita quotidiani.</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| CARTE MENTALI | <p>1) Percezione organizzata dello spazio vissuto in base a: osservazione sensoriale, analisi degli elementi e loro funzioni, organizzatori spaziali, uso di semplici carte (piante, mappe)</p> | <p>1) Possedere una visione personale dello spazio vissuto e percepito empaticamente.</p> | <p>Mentalizza lo spazio esplorato.</p> |
| LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' | <p>1) La rappresentazione tridimensionale dello spazio: il plastico della scuola, dell'aula... con l'uso di semplici materiali: costruzioni, scatoloni...</p> <p>2) Passaggio alla visione bidimensionale: - rappresentazione grafica di spazi vissuti (aula e scuola) - le impronte degli oggetti e la visione bidimensionale dall'alto; - avvio alla costruzione delle mappe e delle piante (aula-corridoio-giardino..)</p> <p>3) Gli elementi fissi e mobili dello spazio vissuto.</p> | <p>1) Osservare dall'alto: rappresentare oggetti e spazi vissuti (aula, corridoio, giardino..) con una simbologia non convenzionale, ma condivisa.</p> <p>2) Descrivere le posizioni con termini spaziali appropriati.</p> <p>3) Ridurre in scala con unità di misura non convenzionali.</p> <p>4) Distinguere tra diverse rappresentazioni: la pianta costruita in classe e la pianta "ufficiale".</p> <p>5) Osservare – orientarsi- leggere- decodificare piante</p> | <p>Produce e legge prime rappresentazioni spaziali.</p> |

| | | | |
|------------------|--|--|---|
| | <p>4)La riduzione in scala con unità di misura non convenzionali: quaderni, mani, passi, quadretti del quaderno...</p> <p>5)Costruzione della pianta; uso di simboli; costruzione della legenda.</p> | <p>di stanze. Comprendere la funzione della legenda.</p> | |
| PAESAGGIO | <p>1) Gli elementi del paesaggio: -classificazione di elementi fisici ed antropici. -posizione rispetto al punto di vista -dimensioni, -funzioni, -caratteristiche e funzioni di spazi pubblici e privati del quartiere.</p> | <p>1)Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta: -individuare gli elementi fisici e antropici; -riconoscere gli elementi caratteristici, -definire la loro funzione -descriverli usando la terminologia appropriata.</p> | <p>Sa riconoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici del territorio circostante, ne coglie la funzione.</p> |

CLASSE TERZA

| Nuclei fondanti | Contenuti irrinunciabili | Obiettivi di apprendimento | Competenze in uscita |
|------------------------|--|---|--|
| ORIENTAMENTO | <p>1)Definizione della posizione di oggetti attraverso attributi topologici.</p> <p>2)Effettuazione di percorsi e cambiamenti di direzione sia nella realtà che sul foglio.</p> <p>3)Uso delle coordinate cartesiane per indicare la posizione di oggetti e luoghi.</p> <p>4)Osservazione della posizione del sole.</p> <p>5)Conoscenza dei punti cardinali quali fondamentali punti di riferimento.</p> | <p>1)Comprendere la funzione dei punti cardinali nello spazio codificato: fisico e cartografico.</p> <p>2)Rappresentare e descrivere percorsi utilizzando punti di riferimento arbitrari: edifici pubblici, fontane, statue, vie....</p> <p>3)Riconoscere il nord e gli altri punti cardinali.</p> <p>4)Orientarsi sul territorio con il sole, con la bussola, con le prime mappe.</p> <p>5)Rappresentare e descrivere percorsi sul territorio utilizzando i punti cardinali.</p> | Si orienta nel territorio utilizzando bussola e mappe. |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | 6)Orientamento di se stessi e di carte geografiche. | 6) Rappresentare in rilievo sul piano (esperienze con la plastilina). Uso delle curve di livello e delle sfumature di colore (isoipse). | |
| CARTE MENTALI | 1)Percezione organizzata dello spazio vissuto (consolidamento conoscenze anni precedenti). 2)La conoscenza di territori attraverso la rappresentazione: piante, mappe, carte geografiche (avvio). | 1)Possedere chiara visione degli spazi conosciuti. 2)Orientarsi su semplici carte geografiche mute localizzando territori e località. | Possiede carte mentali dello spazio vissuto/conosciuto. |
| LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' | 1)Rappresentazione grafica attraverso simboli condivisi, legende e riduzioni in scala di percorsi comuni: da casa a scuola-a mensa-in palestra. 2)Rappresentazione grafica di percorsi abituali compiuti sul territorio comunale. La rappresentazione in pianta di alcuni luoghi | 1)Individuare gli elementi del paesaggio, individuarne la funzione descriverli e localizzarli. 2)Conoscere e sperimentare il rapporto tra realtà geografica e la sua rappresentazione: raffigurare graficamente | Si orienta sulle carte e sulle mappe conosciute. |

| | | | |
|------------------|---|---|--|
| | <p>significativi: aula,casa, stanze, quartiere, piazza.....</p> <p>3) Rappresentazione di carte topografiche di territori poco estesi: la via della scuola, la piazza, i giardini pubblici... : - decodifica e lettura -individuazione di relazioni spaziali.</p> | <p>gli spazi e gli ambienti del proprio territorio: il proprio paese, i percorsi effettuati.</p> <p>3)Leggere semplici rappresentazioni cartografiche: piante, mappe, carte topografiche, utilizzando le legende e i punti cardinali.</p> <p>4)Riconoscere gli elementi del paesaggio nelle rappresentazioni cartografiche.</p> <p>5)Localizzare sulle carte geografiche i territori di cui si parla.</p> | |
| PAESAGGIO | <p>1)Esplorazione del territorio: individuazione osservazione e descrizione degli elementi fisici ed antropici.</p> | <p>1)Leggere e descrivere con terminologia appropriata gli elementi fisici e antropici osservati in un paesaggio.</p> | <p>Individua osserva e descrive i diversi tipi di paesaggio: mare, collina, montagna pianura, fiume, lago.</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>2)I principali tipi di paesaggio: -il paesaggio d'acqua (mare, lago, fiume); - il paesaggio di terra (montagna, collina, città e pianura). Gli elementi essenziali di alcuni ambienti: conoscenza e relazioni di clima, flora, fauna, risorse e attività umane.</p> | <p>2)Riconoscere le più evidenti trasformazioni apportate dall'uomo nei vari ambienti.</p> <p>3)Cogliere le relazioni tra azioni dell'uomo e mutamenti ambientali.</p> <p>4)Cogliere le relazioni tra risorse ambientali e attività umane.</p> | <p>Mette in relazione gli elementi di un ambiente.</p> |
|--|--|--|--|

CLASSE QUARTA

| Nuclei fondanti | Contenuti irrinunciabili | Obiettivi di apprendimento | Competenze in uscita |
|------------------------|---|---|---|
| ORIENTAMENTO | 1)I punti cardinali, gli strumenti per l'orientamento: la bussola (approfondimenti d'uso). 2)Le coordinate geografiche: meridiani e paralleli per la localizzazione di latitudine e longitudine. L'orientamento sul territorio: orientering (approfondimento esperienze). Orientamento sul planisfero utilizzando le coordinate geografiche. | 1)Conoscere ed utilizzare correttamente i punti cardinali. Servirsi della bussola durante le esercitazioni pratiche. 2)Conoscere ed utilizzare le coordinate geografiche per orientarsi sul planisfero. | Sa orientarsi su un territorio utilizzando strumenti adeguati: bussola, mappe, carte. |
| CARTE MENTALI | 1)Le carte mentali del territorio italiano. | 1)Orientarsi su carte geografiche mute localizzando e memorizzando territori e | Possiede una chiara carta mentale d'Italia. |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | località italiane. | |
| LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' | <p>1) Conoscenza e lettura delle diverse tipologie di carte geografiche e degli elementi che le compongono: - carte generali (fisiche, politiche, fisico-politiche); - carte turistiche - carte storiche - carte tematiche.</p> <p>2) La posizione dell'Italia nei vari tipi di carte e nelle immagini da satellite: i punti di vista.</p> <p>3) Localizzazione delle diverse regioni (fisiche e amministrative) sulla carta d'Italia.</p> | <p>1) Leggere e analizzare carte del territorio italiano: carte geografiche, corografiche, topografiche, tematiche e storiche.</p> <p>2) Ricavare informazioni utili alla produzione di testi.</p> <p>3) Produrre/completare carte d'Italia (geografiche, tematiche geostoriche...): - utilizzando correttamente i punti cardinali - costruendo la legenda - utilizzando simboli.</p> <p>4) Utilizzare le carte per progettare percorsi.</p> | <p>Sa leggere una carta geografica.</p> |

| | | | |
|------------------|---|--|--|
| | | 5)Cogliere relazioni attraverso la lettura delle carte. | |
| PAESAGGIO | <p>1)Dal paesaggio locale ai paesaggi regionali: - la Vallesina, -la Regione Marche.</p> <p>2)Osservazione diretta di paesaggi locali ed italiani (montano, collinare, marino, altro...).</p> <p>3)Osservazione indiretta: -lettura, -analisi di foto, immagini satellitari, grafici... -classificazione delle informazioni.</p> <p>4)Gli insediamenti umani: paesi, città, vie di comunicazione, strutture pubbliche, beni culturali della Regione Marche.</p> <p>5) Costruzione dei concetti</p> | <p>1)Acquisire i concetti di paesaggio, territorio, regione.</p> <p>2)Acquisire un metodo di lettura del paesaggio. Costruire conoscenze sugli elementi fisici e antropici di un paesaggio: montano, collinare, marino. Descrivere gli elementi di un paesaggio usando la terminologia appropriata.</p> <p>3)A partire dallo studio delle Marche:costruire conoscenze sugli elementi fisici, economici e amministrativi della Provincia di Ancona e della Regione Marche, cogliendo i principali rapporti di connessione e</p> | <p>Sa riconoscere gli elementi fisici e antropici, dei diversi paesaggi.</p> <p>Sa cogliere relazioni.</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>di regione: -r.amministrativa; -r.fisica; -r.climatica; -storico-culturale.</p> | <p>interdipendenza.</p> <p>4) Conoscere l'Italia: morfologia, idrografia, clima, economia, distribuzione della popolazione.</p> <p>5) Riflettere su risorse e problematiche degli ambienti esaminati.</p> <p>6) Individuare problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione dell'ambiente.</p> | |
|--|--|--|--|

CLASSE QUINTA

| Nuclei fondanti | Contenuti irrinunciabili | Obiettivi di apprendimento | Competenze in uscita |
|--|---|--|--|
| ORIENTAMENTO | 1)Orientamento generale su carte geografiche di vario tipo utilizzando correttamente i punti cardinali. 2)Orientamento sulle carte d'Italia. | 1)Orientarsi su carte geografiche di vario tipo. 2)Orientarsi sulle carte d'Italia. | Si orienta sul territorio usando mappe e carte turistiche. Si orienta sulle carte geografiche utilizzando punti cardinali e coordinate geografiche. |
| CARTE MENTALI | 1)Consolidare la carta mentale d'Italia. 2)Avviare alla conoscenza della carta mentale d'Europa. | 1)Orientarsi su carte geografiche mute localizzando territori e località d'Italia. 2)Orientarsi su planisferi muti localizzando il continente europeo ed alcuni importanti stati del mondo. | Possiede la carta mentale d'Italia. Inizia a possedere la carta mentale d'Europa. |
| LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' | 1)Lettura di cartine di diverso tipo. | 1)Leggere diversi tipi di carte. Leggere, analizzare, carte | |

| | | | |
|-------------------------|---|--|--|
| | <p>2) Il territorio e la società dell'Italia (paesaggi, trasformazioni, problemi, aspetti economici...), con particolare approfondimento di alcune regioni.</p> | <p>del territorio italiano: carte geografiche, corografiche, topografiche, tematiche, storiche.</p> <p>2) Mettere in relazione tra di loro le diverse regioni italiane evidenziandone le varie funzioni ed i rapporti. Estendere la conoscenza degli ambienti individuando somiglianze e differenze tra gli elementi che li costituiscono.</p> | <p>Conosce e utilizza adeguatamente le carte geografiche.</p> |
| <p>PAESAGGIO</p> | <p>1)I paesaggi italiani: osservazione indiretta con uso di immagini, individuazione di analogie e differenze.</p> | <p>1)Acquisire i concetti di paesaggio, regione, territorio.</p> <p>2)Acquisire un metodo di lettura del paesaggio.</p> <p>3)Conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici dei paesaggi regionali italiani.</p> | <p>Conosce gli elementi fisici e antropici dei diversi paesaggi oggetto di studio.</p> <p>Sa cogliere relazioni.</p> |

| | | | |
|-----------------------------|--|---|---|
| | | 4)Utilizzare un lessico appropriato. | |
| TERRITORIO E REGIONE | <p>1)Consolidamento dei concetti di regione: -r.amministrativa; -r.fisica; -r.climatica; -storico-culturale.</p> <p>2)Le regioni amministrative italiane: posizione, caratteristiche fisiche e climatiche, economia, popolazione e città, arte e storia, cultura.</p> <p>3)L' organizzazione politica ed amministrativa del territorio italiano: lo Stato, le Regioni, le Province, i Comuni. I principali articoli della Costituzione.</p> <p>4)Confronto tra regioni. Il rapporto di interdipendenza tra</p> | <p>1)Possedere i concetti di Regione.</p> <p>2) Costruire conoscenze sulle regioni italiane dal punto di vista fisico, climatico, economico, culturale, amministrativo, politico.</p> <p>3)Confrontare regioni e cogliere relazioni.</p> <p>4)Fare ragionamenti e argomentare le proprie opinioni. Conoscere i beni culturali delle diverse Regioni italiane.</p> | <p>Sa utilizzare le conoscenze in modo personale operando confronti e collegamenti. Riconosce il valore del patrimonio ambientale e culturale italiano.</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>l'ambiente e l'uomo.</p> <p>5) Le risorse rinnovabili e non rinnovabili. L'inquinamento atmosferico, delle acque, del suolo.</p> <p>6) Paesi ricchi e Paesi poveri. Il Nord ed il Sud del mondo. Sviluppo e sottosviluppo.</p> <p>7) Lo sviluppo sostenibile. Le energie rinnovabili. Il riciclo dei rifiuti.</p> | <p>5) Conoscere le risorse e le problematiche dei territori e degli ambienti esaminati.</p> <p>6) Conoscere la situazione economica e sociale della popolazione mondiale.</p> <p>7) Conoscere le cause dell'inquinamento e promuovere lo sviluppo sostenibile.</p> | <p>Conosce in modo consapevole cosa l'uomo può fare per la salvaguardia del pianeta.</p> <p>Espone in modo pertinente le conoscenze acquisite.</p> |
|--|--|--|--|

